



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## LAMPIRAN A: Surat Pengantar Magang

### **UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

Surat Pengantar



No. : 152/MAGANG/UMN-Film/VII/2019  
Perihal : Surat Pengantar Magang

Tangerang, 19 Juli 2019

Kepada Yth.  
Human Resources Department Manager  
Di tempat

Dengan hormat,  
Kami dari Universitas Multimedia Nusantara, Fakultas Seni & Desain, Program Studi Film mengajukan permohonan untuk mahasiswa kami, agar dapat diterima magang sebagai salah satu syarat kelulusan Sarjana S1.

Nama : Sava Garniemuktaphala  
NIM : 00000016209  
Angkatan : 2016  
Peminatan : Animasi  
No. HP : 081329912421  
Alamat Email : sava.garniemuktaphala@student.umn.ac.id

Bersama ini kami harapkan, Ibu/Bapak menempatkan mahasiswa kami di posisi yang sesuai dengan bidang peminatannya. Semoga program magang ini akan memberikan nilai lebih bagi kedua belah pihak dan memberikan hubungan yang berkesinambungan untuk masa depan yang lebih baik.

Atas kerja sama Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Mengetahui,

**Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.**  
Ketua Program Studi Film

## LAMPIRAN B: Surat Penerimaan Magang

Ruko Vanya Lakeside G2 / 5,  
BSD City, Tangerang Selatan  
Website : [www.nextframe.com](http://www.nextframe.com)  
Youtube : Nextframe Digital Studio



NXF/I/01/2020

Tangerang, 13 Januari 2019

Kepada Yth,  
**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**FAKULTAS SENI DAN DESAIN**  
**JURUSAN ANIMASI**

Hal : Surat Keterangan Kerja

Dengan hormat,  
Bersama dengan surat ini ;

Nama : Shandy Pranoto  
Perusahaan : Nextframe Studio  
Bidang usaha : Jasa video, animasi, dan motion graphics  
Jabatan : Digital artist / direktur

Menerangkan bahwa ;

Nama : Sava Garniemuktaphala Dypta  
Status : Mahasiswa  
Universitas : Universitas Multimedia Nusantara  
NIM : 00000016209

Dengan persetujuan kami, bahwa saudara **Sava Garniemuktaphala Dypta** telah diterima magang di perusahaan kami terhitung mulai tanggal **13 Januari 2020** sampai **13 April 2020**, sebagai Generalist.

Demikian surat keterangan ini kami buat, dan digunakan sebagaimana mestinya.  
Atas perhatiannya, kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,

Shandy Pranoto

## LAMPIRAN C: Kartu Kerja Magang

Form KM-3



### KARTU KERJA MAGANG

Nama:	NIM: 00000016209
<b>Sava Garniemuktaphala Dypta</b>	
Alamat Rumah:	HP: 081329912421
Jalan Tirto Mukti V/1108, Kota Semarang	
No. Surat Izin Kerja Magang: NXF/I/01/2020	Tanggal Surat: 13 Januari 2020
Nama Dosen Pembimbing: Annita, S.Pd., M.F.A.	
Nama Lengkap Perusahaan Tempat Magang:	
Nextframe Digital Studio	
Alamat Lengkap Perusahaan:	Kota: Tangerang
Ruko Vanya Lakeside G2/5, Vanya Park, BSD City, Pagedangan, Tangerang, Banten 15336	Kode Pos: 15336
Website Perusahaan:	E-mail: hello@nxframe.com
<a href="https://www.nxframe.com/">https://www.nxframe.com/</a>	
Telp.: 081212887685	Ext.: Fax.:
Nama Lengkap Supervisor: Frederikus Verdi	Jabatan: Head of Production
Bagian / Departemen Tempat Magang: Kreatif	
Tanggal Diterima Magang di Perusahaan: 13 Januari 2020	

Kartu Kerja Magang ini telah saya isi dengan keterangan yang sebenar-benarnya, dan dapat saya pertanggungjawabkan. Saya siap didiskualifikasi jika memberikan keterangan yang tidak benar dan bertentangan dengan keterangan ini.

Tangerang, 13 November 2020  
Tanda tangan Mahasiswa

Sava Garniemuktaphala Dypta



Tanda tangan Supervisor  
& Cap / Stempel Perusahaan



F.VERDI.A.N

## LAMPIRAN D: Kehadiran Kerja Magang

Form KM-04



### KEHADIRAN KERJA MAGANG

NIM : 000 000 16209  
 NAMA : Sayu Garniemuktaphika Dypta  
 PERUSAHAAN : Next Frame Studio

NO.	TANGGAL	JAM		PARAF PEMBIMBING LAPANGAN	KETERANGAN
		MASUK	KELUAR		
1	16 Januari '20	11:00	18:30		Durasi 7,5 jam membuat motion
2	17 Januari '20	09:00	17:00		Durasi 8 jam membuat motion
3	20 Januari '20	09:30	17:30		Durasi 7,5 jam membuat motion
4	21 Januari '20	09:00	17:00		Durasi 8 jam membuat motion
5	22 Januari '20	12:30	18:00		Durasi 5 jam membuat motion
6	23 Januari '20	09:00	17:00		Durasi 8 jam mengerjakan revisi
7	24 Januari '20	11:00	18:00		Durasi 7 jam mengerjakan revisi
8	27 Januari '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam membuat konsep infografik
9	28 Januari '20	09:00	17:00		Durasi 8 jam membuat konsep infografik
10	29 Januari '20	13:30	18:00		Durasi 4,5 jam mencari referensi
11	30 Januari '20	13:30	18:30		Durasi 4,5 jam mencari referensi
12	31 Januari '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam membuat aset
13	3 Februari '20	09:30	18:00		Durasi 4,5 jam membuat aset
14	4 Februari '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam membuat aset

Catatan:

1. Form asli wajib dilampirkan dalam soft cover Laporan Kerja Magang
2. Form copy wajib dilampirkan dalam Laporan Kerja Magang saat pendaftaran ujian

Mengetahui,  
 Pembimbing Lapangan

NEXTFRAME

Nama : F. Vendi A. N.  
 Jabatan : Head of Motion Graphics

Disertai Cap / Stempel Perusahaan

### KEHADIRAN KERJA MAGANG

NIM : 00000016204  
 NAMA : Sava Garipemur Lophala Dipta  
 PERUSAHAAN : NextFrame Studio

NO.	TANGGAL	JAM		PARAF PEMBIMBING LAPANGAN	KETERANGAN
		MASUK	KELUAR		
1	5 Februari '20	14:00	18:00		Durasi 4 jam membuat aset
2	6 Februari '20	15:00	18:00		Durasi 3 jam menyapkan file
3	7 Februari '20	08:30	17:00		Durasi 7,5 jam membuat motion
4	10 Februari '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam
5	11 Februari '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam
6	12 Februari '20	14:30	18:00		Durasi 3,5 jam
7	13 Februari '20	14:30	18:00		Durasi 3,5 jam
8	14 Februari '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam
9	17 Februari '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam
10	18 Februari '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam
11	19 Februari '20	14:30	18:00		Durasi 4 jam
12	20 Februari '20	14:30	18:00		Durasi 3,5 jam
13	21 Februari '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam
14	24 Februari '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam

## Catatan:

- Form asli wajib dilampirkan dalam soft cover Laporan Kerja Magang
- Form copy wajib dilampirkan dalam Laporan Kerja Magang saat pendaftaran ujian

Mengetahui,  
Pembimbing Lapangan

 **NEXTFRAME**

Nama : F. V. A. N  
 Jabatan : Head of Motion Graphics

Disertai Cap / Stempel Perusahaan

**KEHADIRAN KERJA MAGANG**

NIM : 00000016209  
 NAMA : Sava Garreemuktaphala Dypta  
 PERUSAHAAN : NextFrame Studio

NO.	TANGGAL	JAM		PARAF PEMBIMBING LAPANGAN	KETERANGAN
		MASUK	KELUAR		
1	25 Februari '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam
2	26 Februari '20	14:30	18:00		Durasi 3,5 jam
3	27 Februari '20	14:30	18:00		Durasi 2,5 jam
4	2 Maret '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam
5	3 Maret '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam
6	4 Maret '20	14:30	18:00		Durasi 3,5 jam
7	5 Maret '20	14:30	18:00		Durasi 3,5 jam
8	6 Maret '20	10:00	17:00		Durasi 7 jam
9	9 Maret '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam
10	10 Maret '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam
11	11 Maret '20	15:00	18:00		Durasi 3 jam
12	12 Maret	14:30	18:00		Durasi 3,5 jam
13	13 Maret	09:30	17:00		Durasi 7,5 jam
14	16 Maret	10:00	17:00		Durasi 7 jam

**Catatan:**

- Form asli wajib dilampirkan dalam soft cover Laporan Kerja Magang
- Form copy wajib dilampirkan dalam Laporan Kerja Magang saat pendaftaran ujian

Mengetahui,  
Pembimbing Lapangan


  
**NEXTFRAME**















Nama : F. Yudi A. N.  
 Jabatan : Head of Motion Graphics

Disertai Cap / Stempel Perusahaan



### KEHADIRAN KERJA MAGANG

NIM : 0000016209  
 NAMA : Sava Ganniemukitashela Dypta  
 PERUSAHAAN : NextFrame Studio

NO.	TANGGAL	JAM		PARAF PEMBIMBING LAPANGAN	KETERANGAN
		MASUK	KELUAR		
1	17 Maret '20	10:00	17:00		Durasi 7jam
2	18 Maret '20	09:00	17:00		Durasi 8jam
3	23 Maret '20	10:00	17:00		Durasi 7jam
4	24 Maret '20	08:00	17:00		Durasi 8jam
5	25 Maret '20	09:00	17:00		Durasi 8jam
6	26 Maret '20	09:00	17:00		Durasi 8jam
7	27 Maret '20	09:00	17:00		Durasi 8jam
8	30 Maret '20	09:00	13:00		Durasi 4jam
9	31 Maret '20	09:00	17:00		Durasi 8jam
10	1 April '20	09:00	17:00		Durasi 8jam
11	2 April '20	09:00	17:00		Durasi 8jam
12	3 April '20	09:00	17:00		Durasi 8jam
13	6 April '20	09:00	17:00		Durasi 8jam
14	7 April '20	09:00	17:00		Durasi 8jam

## Catatan:

- Form asli wajib dilampirkan dalam soft cover Laporan Kerja Magang
- Form copy wajib dilampirkan dalam Laporan Kerja Magang saat pendaftaran ujian

Mengetahui,  
Pembimbing Lapangan

 **NEXTFRAME**

Nama : F. V. N. N  
 Jabatan : Head of Motion Graphics

Disertai Cap / Stempel Perusahaan



**KEHADIRAN KERJA MAGANG**

NIM : 0000016209  
 NAMA : Sava Ganniemuktophala Nyota  
 PERUSAHAAN : nextframe studio

NO.	TANGGAL	JAM		PARAF PEMBIMBING LAPANGAN	KETERANGAN
		MASUK	KELUAR		
1	8 April '20	09:00	17:00		Durasi 8 Jam
2	9 April '20	09:00	17:00		Durasi 8 Jam
3	13 April '20	09:30	17:00		Durasi 7,5 Jam evaluasi, menyelesaikan magang
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

**Catatan:**

1. Form asli wajib dilampirkan dalam soft cover Laporan Kerja Magang
2. Form copy wajib dilampirkan dalam Laporan Kerja Magang saat pendaftaran ujian

Mengetahui,  
Pembimbing Lapangan

 **NEXTFRAME**

Nama : F. H. A. N  
 Jabatan : Head of Motion Graphics

Disertai Cap / Stempel Perusahaan

## LAMPIRAN E: Laporan Realisasi Kerja Magang

Form KM-05



### LAPORAN REALISASI KERJA MAGANG

NIM : 000 000 16209  
 NAMA : Suci Garniemukhtaphah Dyka  
 PERUSAHAAN : Next Frame Studio

MINGGU KE	JENIS PEKERJAAN YANG DILAKUKAN MAHASISWA	PARAF PEMBIMBING LAPANGAN
1	mengerjakan motion pada moograph dan revisi 1 scene dan menganimasikan	
2	mengerjakan motion, membuat konsep infografik, mencari referensi video	
3	Mengonsep infografik, dan membuat aset infografik	
4	mengerjakan motion pada infografik	
5	membuat aset	
6	membuat aset 3D, membuat aset moograph	
7	membuat aset moograph	
8	mengerjakan revisi moograph	

Catatan: Form, ini (copy) wajib dilampirkan di dalam Laporan Kerja Magang

Mengetahui,  
 Pembimbing Lapangan







NEXTFRAME

Nama : F Herdika N  
 Jabatan : Head of Motion Graphic

Disertai Cap / Stempel Perusahaan

### LAPORAN REALISASI KERJA MAGANG

NIM : 0000016209  
 NAMA : Seta Garniermuktaphala Dapta  
 PERUSAHAAN : Nextframe Studio

MINGGU KE	JENIS PEKERJAAN YANG DILAKUKAN MAHASISWA	PARAF PEMBIMBING LAPANGAN
9	membuat aset	
10	membuat aset	
11	membuat aset dan mengerjakan revisi	
12	mengerjakan revisi	
13	mengerjakan animasi pada scene 1, mengerjakan revisi	
14	finishing animasi scene 1	

Catatan: Form. ini (copy) wajib dilampirkan di dalam Laporan Kerja Magang

Mengetahui,  
Pembimbing Lapangan

 **NEXTFRAME**

Nama : F. Vito A. N.  
 Jabatan : Head of Motion Graphics

Disertai Cap / Stempel Perusahaan

## LAMPIRAN F: Lembar Verifikasi Laporan Peserta Magang

Form KM-07



### LEMBAR VERIFIKASI LAPORAN MAGANG

Dosen Pembimbing Magang

Nama : Annita, S.Pd, M.F.A.

Penanggung Jawab/Pembimbing Lapangan

Nama : Frederikus Verdi

Jabatan : Head of Production

Perusahaan : Nextframe Digital Studio

menyatakan telah menerima, membaca, dan menyetujui laporan magang dari

NIM : 00000016209

Nama : Saya Garniemuktaphala Dypta

Periode Magang : 13 Januari 2020 - 13 April 2020

Judul Laporan : Peranan Generalis Dalam Nextframe

Studio

Tangerang 13 Nov 2020

(Annita, S. Pd., M. F.A.)

Dosen Pembimbing

Tangerang 13-11-2020

  
  
(F. Verdi - A.N.)

Penanggung Jawab/Pembimbing Lapangan

**Disertai Cap/Stempel Perusahaan**

## LAMPIRAN G: Surat Keterangan Selesai Magang

Ruko Vanya Lakeside G2 / 5.  
BSD City, Tangerang Selatan  
Website : [www.nextframe.com](http://www.nextframe.com)  
Youtube : Nextframe Digital Studio



NXF/I/04/2020

Tangerang, 13 April 2020

Kepada Yth,  
**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**FAKULTAS SENI DAN DESAIN**  
**JURUSAN ANIMASI**

Hal : Surat Keterangan Selesai Magang

Dengan hormat,  
Bersama dengan surat ini ;

Nama : Shandy Pranoto  
Perusahaan : Nextframe Studio  
Bidang usaha : Jasa video, animasi, dan motion graphics  
Jabatan : Digital artist / direktur

Menerangkan bahwa ;

Nama : Sava Garniemuktaphala Dypta  
Status : Mahasiswa  
Universitas : Universitas Multimedia Nusantara  
NIM : 00000016209

Adalah benar bahwa saudara **Sava Garniemuktaphala Dypta** telah melakukan kegiatan Kerja Praktek Lapangan di perusahaan kami terhitung mulai tanggal **13 Januari 2020** sampai **13 April 2020**, sebagai Generalist.

Demikian surat keterangan ini kami buat, dan digunakan sebagaimana mestinya.  
Atas perhatiannya, kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,

Shandy Pranoto

## LAMPIRAN H: Surat Pembekalan Magang

### SURAT KETERANGAN

Dengan ini menyatakan bahwa,

Nama : Sava Garniemuktaphala Dypta  
NIM : 00000016209  
Prodi : Film

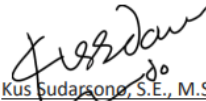
telah mengikuti "**Pembekalan Magang Program Studi Film**" yang diadakan pada hari **Senin, 13 Mei 2019 di UMN Lecture Hall**.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 23 Mei 2019



Veny Anindya P, S.E., M.Ec., CSA  
Manajer External Student Affairs



Kus Sudarsono, S.E., M.Sn  
Ketua Program Studi FTV

## LAMPIRAN I: CV

**SAVA**  
**GARNIEMUKTAPHALA**  
**DYPTA**

ANIMATOR

I am a student who love animation, vfx, and capture a great moment through photography. Currently study animation especially 3D animation.



**SKILL**

Autodesk Maya

Autodesk 3ds Max

Cinema 4D

Adobe After Effect

Adobe Premiere

Adobe Photoshop

Fusion

**CONTACT INFORMATION**

 Lestari hijau 2 Blok D3B no 37, Kabupaten Tangerang

 savagarniemukta@gmail.com

 +6281329912421

 savagarnie

**EXPERIENCE**

Coordinating Comitte Equipment UMN Screen 2018, Jakarta 2018

Comitte Equipment Pekan Sinemasi UMN, Tangerang 2018

Participant Workshop Infographic Validata by Kompas Corner, Tangerang 2019

Participate Infographic Competition by Kompas Corner, Tangerang 2019

**EDUCATION**

TK PL Santo Yusup, Semarang  
2003 - 2004

SD PL Santo Yusup, Semarang  
2004 - 2010

SMP PL Domenico Savio, Semarang  
2010 - 2013

SMA N 1, Semarang  
2013 - 2016

Multimedia Nusantara University, Tangerang  
2016 - PRESENT

**HOBBIES**

● WATCHING MOVIES

● PLAYING GAMES

● READING NEWS

**LANGUAGES**

Indonesia

English



## LAMPIRAN J: Hasil Turnitin

### Magang

#### ORIGINALITY REPORT

<b>11</b> %	<b>9</b> %	<b>0</b> %	<b>6</b> %
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

#### PRIMARY SOURCES

<b>1</b>	<b>Submitted to Universitas Negeri Jakarta</b> Student Paper	<b>3</b> %
<b>2</b>	<b>kc.umn.ac.id</b> Internet Source	<b>2</b> %
<b>3</b>	<b>Submitted to Academic Library Consortium</b> Student Paper	<b>1</b> %
<b>4</b>	<b>www.scribd.com</b> Internet Source	<b>1</b> %
<b>5</b>	<b>Submitted to Pascasarjana Universitas Negeri Malang</b> Student Paper	<b>1</b> %
<b>6</b>	<b>Submitted to Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia</b> Student Paper	<b>&lt;1</b> %
<b>7</b>	<b>www.coursehero.com</b> Internet Source	<b>&lt;1</b> %
<b>8</b>	<b>docplayer.info</b> Internet Source	<b>&lt;1</b> %